

Laetatus sum

Vivaldi

J = 140

11

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Lae-ta-tus sum in his quea dic-ta sunt mi - hi In do-mum Do - mi-ni

18

19

S.

A.

T.

B.

i - bi - mus Stan - tes Stan - tes e - rant pe - des nos - tri, in a - triis tu - is Je-

26

28

S. A. T. B.

-ru-sa-lem Je - ru - sa-lem, quae ae-di-fi - ca-tur ut ci - vi-tas:
8

35

S. A. T. B.

cu-jus par-ti-ci - pa - ti-o e - jus in id - i - psu-m Il-luc e - nim a-ascen-

>

8

43

S. A. T. B.

de-runt tri-bus tri - i - bus Do - mi - ni Tes-ti-mo - ni-um Is - ra-el ad con-fi -

8

51

S. A. T. B.

ten-dum no - mi-ni Do - mi - ni Qui - a il - lic se - de - runt se - des in-ju - di - ci-o

59

S. A. T. B.

se - des super do - mum - Da - vid Ro - ga - te Quae ad pa - cem sunt Je -

67

S. A. T. B.

ru - sa-lem et ab-un dan - ti - a di - li - gen - ti - bus te Fi - at pax in vir -

76

S.

A. tu - te, in vir - tu - te tu - a at ab-un - dan ti-a in tu - ri - bus tu - is

T. 8

B.

85

S.

A. Prop - ter fra - tres me - os et pro - xi - mos me - os, lo - que - bar pa - cem, pa - cem de

T. 8

B.

92

S.

A. te Prop - ter do - mum Do - mi - ni, Do - mi - ni De - i nos - tri Quae - si - vi bo - na -

T. 8

B.

100

S. 

A. 

- ti - bi Glo-ri-a Pa - tri, glo - ri-a, glo-ri-a et Fi - li - o et Spi-

T. 

B. 

110

S. 

A. 

ri - tu - i Sanc - to Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et

T. 

B. 

118

S. 

A. 

sem-per, et in sae - cu la et in sae cu-la, in sae - cu-la sae-cu - lo-rum, in

T. 

B. 

125

S.

A.

T.

B.

sae - cu - la sae - cu - lo - rum - A - men et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, in

132

S. A. T. B.

p

sae - cu-la sae-cu lo - rum - a - men **f** in sae - cu-la sae-cu - lo - rum, in

p

139

S. A. T. B.

sae - cu - la sae-cu - lo - rum - A - men, **f** - men, a - men

8

f

f